

Instruments

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΩΔΕΙΟΥ ΤΟΥΜΠΑΣ Κ. ΜΑΤΣΙΓΚΟΥ

Junior Piano Contest

1^{ος} Πανελλήνιος Διαγωνισμός Πιάνου για παιδιά

Υπό την Αιγίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης

21 & 22 Νοεμβρίου 2015

«Πριν ακόμα ένα παιδί ξεκινήσει την σπουδή του σε κάποιο μουσικό όργανο, αυτή την σχέση που θα το συντροφεύει σε όλη του τη ζωή, θα ήταν επιθυμητό ήδη μέσα του η μουσική να έχει αποκτήσει λόγο. Οι ήχοι να είναι ήδη καλοδεχούμενοι στα αυτιά του και η καρδιά του να έχει την επιθυμία με λαχτάρα για μάθηση. Και η λαχτάρα για αυτή την διαδρομή με την μουσική, να έχει την χαρά και την προσοχή από το παιδί, σαν να πρόκειται για ένα από τα παιχνίδια του που το εκπλήσσει ευχάριστα κάθε στιγμή. Όλα αυτά κινητοποιούνται από τον εγκέφαλο και με κάποιον φυσικό και παράλληλα ανεξήγητο λόγο, το παιδί ανακαλύπτει τις ικανότητες του, τις επεκτείνει κι αρχίζει να δημιουργεί τον εαυτό του έχοντας ένα αληθινά πλούσιο υλικό.

Πριν ακόμα ένα παιδί ξεκινήσει την σπουδή του στο πιάνο, γνωρίζει ότι έχει να κάνει με κάτι σημαντικό. Η λέξη "τέχνη" είναι δανεική στα αυτιά του, λόγω του νεαρού της ηλικίας του και η έννοια αυτής της λέξης αποκτά τη σημασία της στην διάρκεια της προσηλωμένης σπουδής στο όργανο. Το ταξίδι των παιδιών με τα πλήκτρα, τους επιφυλάσσει τις ωραιότερες περιπέτειες που ονειρεύονται, ζώντας μέσα σε ένα ισχυρά μουσικό παρελθόν, παρόν και δημιουργώντας ένα ελπιδοφόρο μέλλον στον παγκόσμιο πολιτισμό.»

Έλλη Ζαχαροπούλου
Καλλιτεχνική Διευθύντρια

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί σε τρεις κατηγορίες:

Κατηγορία Α:

(δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι γεννήθηκαν μετά την 1^η Ιανουαρίου του έτους 2005)

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

Ελεύθερο πρόγραμμα της επιλογής του διαγωνιζόμενου με έργα τουλάχιστον 2 διαφορετικών συνθετών, μέγιστης χρονικής διάρκειας 4 λεπτών. * να μην γίνουν επαναλήψεις στα έργα.

ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

Ένα έργο (διαφορετικό του προκριματικού γύρου) της απόλυτης επιλογής του διαγωνιζόμενου, μέγιστης χρονικής διάρκειας 3 λεπτών.

Κατηγορία Β:

(δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι γεννήθηκαν μετά την 1^η Ιανουαρίου του έτους 2002)

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

- Μία άσκηση δεξιοτεχνίας (C.CZERNY, BERTINI, BERENS, HELLER, LEMOINE), μέγιστης χρονικής διάρκειας 3 λεπτών.
- Ένα προκλασικό έργο της επιλογής του διαγωνιζόμενου ή ένα έργο J.S.BACH από τη μουσική συλλογή "Μικρά πρελούδια και φούγκες" 1ο και 2ο μέρος, μέγιστης χρονικής διάρκειας 4 λεπτών.

ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

Ένα ελεύθερο έργο της απόλυτης επιλογής του διαγωνιζόμενου χρονικής διάρκειας από 3 έως 5 λεπτά.
(διαφορετικό του προκριματικού γύρου)

- Επιβεβλημένο έργο: **Francis Poulenc**, "Villageoises", **II. Staccato** (éditions Salabert)

Κατηγορία Γ:

(δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι γεννήθηκαν μετά την 1^η Ιανουαρίου του έτους 2000)

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

- Μία άσκηση δεξιοτεχνίας ελεύθερης επιλογής συνθέτη, μέγιστης διάρκειας 3 λεπτών.
- Από τα έργα του J.S.Bach: μία 2φωνα invention ή δύο χορούς από τις Γαλλικές Σουΐτες.

ΤΕΛΙΚΟΣ ΓΥΡΟΣ:

- Το 1^ο μέρος μιας σονάτας Mozart ή Haydn ή C.Ph.E. Bach ή Clementi.
- Έργο ελεύθερης επιλογής μέγιστης χρονικής διάρκειας 4 λεπτών.

- Επιβεβλημένο έργο: **Jacques Ibert**, "Histoires", **IV. A Giddy Girl** (éditions Leduc)

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. Η μέγιστη χρονική διάρκεια του προγράμματος δεν πρέπει να ξεπερνά την οριζόμενη. Η επιτροπή έχει το δικαίωμα να παρέμβει σε περίπτωση υπέρβασης του προκαθορισμένου χρόνου εκτέλεσης έργου για κάθε κατηγορία.
2. Η ερμηνεία όλων των έργων είναι υποχρεωτική από μνήμης.
3. Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα επιλογής της σειράς εκτέλεσης των έργων.
4. Η σειρά εμφάνισης των διαγωνιζομένων για όλες τις κατηγορίες, θα οριστεί με κλήρωση που θα πραγματοποιηθεί μία μέρα πριν την έναρξη του διαγωνισμού.
5. Το πρόγραμμα των διαγωνιζομένων να παραδοθεί φωτοτυπημένο μέσα σε φάκελο, συνοδευόμενο από μια φωτοτυπία του δελτίου ταυτότητας ή του πιστοποιητικού γεννήσεως του υποψηφίου.
6. Στις αιτήσεις συμμετοχής θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των αιτήσεων Τετάρτη 18 Νοεμβρίου 2015. Το δικαίωμα συμμετοχής είναι 30 € και κατατίθεται με το δελτίο συμμετοχής.
 - α. Στη γραμματεία του Ωδείου Τούμπας Κ. Ματσίγκου (Επταλόφου 9-11, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη Τ.Κ. 54454)
 - β. Με ταχυδρομική επιταγή στο όνομα Πασχαλίνα Σωτίδου (Επταλόφου 9-11, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη Τ.Κ. 54454)
7. Η κριτική επιτροπή θα είναι πενταμελής και τα ονόματα των μελών της επιτροπής θα ανακοινωθούν με την έναρξη του Διαγωνισμού. Η επιτροπή είναι αρμόδια για την διευθέτηση οποιουδήποτε θέματος προκύψει σχετικό με την διεξαγωγή του διαγωνισμού.
8. Το Ωδείο Τούμπας Κ. Ματσίγκου έχει το δικαίωμα ηχογράφησης ή μαγνητοσκόπησης του Διαγωνισμού και χρήσης αυτού του υλικού με οποιοδήποτε τρόπο σε ραδιόφωνο, τηλεόραση και στο internet.
9. Θα δοθούν 1^ο, 2^ο, 3^ο βραβείο και έπαινοι. Όλα τα παιδιά θα επιβραβευτούν για τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό.
10. Οι διαγωνιζόμενοι που θα διακριθούν με κάποιο βραβείο ή έπαινο θα πρέπει να παρευρίσκονται στην τελετή απονομής που θα πραγματοποιηθεί την τελευταία ημέρα του Διαγωνισμού.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Σύλλογος Πολιτιστικής Ανάπτυξης Ωδείου Τούμπας Κ. Ματσίγκου
Υπό την Αιγίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Καλλιτεχνική Διευθύντρια: Έλλη Ζαχαροπούλου

Συντονιστική Ομάδα Προγραμματισμού: Κώστας Ματσίγκος, Θέλη Ματίκα, Ζωή Κισκίνη

Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Θανάσης Παπαϊσίου

Γραμματειακή Υποστήριξη: Δημήτρης Οικονόμου (Ωδείο Τούμπας Κ. Ματσίγκου, τηλ. 2310 905 631)

Ομάδα Επικοινωνίας με τα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Ελλάδας και Αλλοδαπής):

Άννα Γαβριηλίδου, Άννα – Μαρία Κουγιουμτζόγλου, Άννα Βερεσετζίδου

Instruments

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΩΔΕΙΟΥ ΤΟΥΜΠΑΣ Κ. ΜΑΤΣΙΓΚΟΥ

Junior Piano Contest

1^{ος} Πανελλήνιος Διαγωνισμός Πιάνου για παιδιά

Υπό την Αιγίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης

21 & 22 Νοεμβρίου 2015

Δήλωση Συμμετοχής

Επώνυμο: _____

Όνομα: _____

Όνομα Πατρός: _____

Ημερομηνία Γέννησης: _____

Τόπος Γέννησης: _____

Διεύθυνση: _____

Πόλη: _____

T.K.: _____

Τηλ. σταθερό/κινητό: _____

E - mail: _____

Καθηγητής/τρια: _____

Κατηγορία: _____

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

30€ Συμμετοχή στο Διαγωνισμό

Ο υπογράφων δηλώνω ότι έχω λάβει γνώση των όρων συμμετοχής του διαγωνισμού και τους αποδέχομαι πλήρως.

Υπογραφή: _____

Ημερομηνία: _____

Για τη **Δήλωση Συμμετοχής** συμπληρώστε το παρόν έντυπο ή και αυτό που θα βρείτε στα site: www.odeio-matsigos.gr

Το χρηματικό ποσό κατατίθεται με το δελτίο συμμετοχής:

1. Στην Γραμματεία του Ωδείου Τούμπας Κ. Ματσίγκου, Επταλόφου 9-11, Κ. Τούμπα Θεσ/νίκη. Τ.Κ 54454

2. Με ταχυδρομική επιταγή στο όνομα Σωτίδου Πασχαλίνα, Επταλόφου 9-11, Κ. Τούμπα Θεσ/νίκη. Τ.Κ 54454

