



4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
MUSA HELLENICA FESTIVAL

26 Ιουλίου – 1 Αυγούστου 2020

Χίος

Πρόγραμμα – Συντελεστές

Διοργάνωση

ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

Καλλιτεχνική διεύθυνση

Ελευθερία Λυκοπάντη

Καλλιτεχνικός σύμβουλος

Αλέξανδρος Καλογεράς

Ενημέρωση
1 Ιουλίου 2020
Προσχέδιο 2.3.2



4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

MUSA HELLENICA FESTIVAL

26 Ιουλίου – 1 Αυγούστου 2020

- - - Χίος - - -

Μουσική και Λόγος

Διοργάνωση: ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

<https://musahellenicafestival.gr/>

Η Μουσική και ο Λόγος, αποκλειστικά δημιουργήματα του ανθρώπου, έχουν πολλά κοινά μεταξύ τους. Με τη χρήση του οργανωμένου ήχου μπορούν να γεννούν, να προσδιορίζουν και να επικοινωνούν τις πλέον αφηρημένες συλλήψεις του ανθρωπίνου πνεύματος.

Από την αρχαιότητα ο Λόγος χρησιμοποιείται για να δώσει πνοή στη Μουσική, η Μουσική για να πλαισιώσει και να αποθεώσει το Λόγο. Οι ιδέες, το συναίσθημα, η αισθητική και η λογική γενεών και γενεών συλλογικά χτίζουν ζωντανά αρχιτεκτονήματα, τα οποία διαρκώς τροποποιούνται, μεταμορφώνονται, εξελίσσονται και με το έργο ιδιαίτερων προσωπικοτήτων εκτινάσσονται προς νέα ύψη και νέες κατευθύνσεις.

Οι Έλληνες συνθέτες ανά τους αιώνες, χρήστες και κάτοχοι μίας εξαιρετικά ευέλικτης, εκφραστικής, παραστατικής, γόνιμης και μουσικής γλώσσας, ασφαλώς τη συνενώνουν άρρηκτα με τη μουσική τους: το ποίημα γίνεται βάση συμφωνικού έργου, ο στίχος γίνεται τραγούδι, ο ύμνος ψαλμωδία, ο θεατρικός λόγος χορικό. Και ακόμη πιο πέρα, όταν το κείμενο σπάει, και, έτσι λιτό και αποστασιοποιημένο, μπορεί με τη βοήθεια της μουσικής να χωρέσει περισσότερα νοήματα, περισσότερες εικόνες.

Το 4^ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής χαρίζει στο κοινό της Χίου ένα πολυδιάστατο πρόγραμμα. Σχεδιάζει συναυλίες και εκδηλώσεις αφιερωμένες στο λόγιο τραγούδι, στο δημοφιλές τραγούδι, στη Βυζαντινή υμνογραφία, στο αρχαίο θέατρο, στον πειραματισμό. Αναθέτει σε νέους συνθέτες νέα έργα και εμπλουτίζει την ελληνική μουσική εργογραφία. Με σειρά διαλέξεων ενημερώνει το κοινό για τον εκάστοτε προβληματισμό. Με τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τα μαθήματα που διοργανώνει δίνει μοναδική ευκαιρία στους νέους μουσικούς των Ωδείων και του Μουσικού Σχολείου για πρόοδο.

Φιλόμουσοι της Χίου, η εβδομάδα του 4^{ου} Φεστιβάλ είναι μία γιορτή για το νησί μας. Ελάτε να τη ζήσουμε μαζί.



4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

MUSA HELLENICA FESTIVAL

26 Ιουλίου – 1 Αυγούστου 2020

--- Χίος ---

Μουσική και Λόγος

Διοργάνωση: ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάνη
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

<https://musahellenicafestival.gr/>

- **7ήμερο** εκδηλώσεων με ελεύθερη είσοδο για το κοινό
- **9** συναυλίες
- **Έρευνα και πρώτη παρουσίαση** βυζαντινών ύμνων Χίων μελοποιών
- **Ποητές από την Χίο** πηγή έμπνευσης ελλήνων και ξένων συνθετών
- **30 μουσικοί** και καλλιτέχνες από την Χίο, την Ελλάδα και το εξωτερικό
- **4 ημέρες** μουσικών μαθημάτων/masterclasses για σπουδαστές μουσικής
 - Κλασικό Πιάνο
 - Συνοδεία στο πιάνο
 - Το πιάνο στο ελληνικό τραγούδι
 - Φωνητική-Όπερα
 - Τραγούδι και Δημοφιλές τραγούδι
 - Θέατρο/Απαγγελία
 - Ξύλινα πνευστά (φλάουτο, κλαρινέτο)
 - Χάλκινα πνευστά (τρομπέτα)
 - Άρπα
 - Κλασική κιθάρα
 - Η κιθάρα στο ελληνικό τραγούδι
 - Κρουστά ορχήστρας
 - Ντραμς
 - Βιολί
 - Βιόλα
 - Βιολοντσέλο
 - Κοντραμπάσο
 - Μουσικολογική έρευνα
 - Θεωρία
 - Σύνθεση
- **3 ημέρες** διαλέξεων με θέμα τις σύγχρονες αντιλήψεις για την σχέση μουσικής και λόγου.
- **Για τους πολύ μικρούς μας φίλους:** πενθήμερο μουσικό πρόγραμμα για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου
- **2 συναυλίες** στα γηροκομεία Καρδαμύλων και Χίου
- **Συναυλία Νέων** από τη Χίο
- **Έκθεση Εικαστικών** που ζουν και εργάζονται στη Χίο, με θέμα «Ζωγραφική, Μουσική και Λόγος»
- **Ομηρικό Εργαστήριο Καλλιτεχνικής Έκφρασης Νέων** για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου, με θέμα τα έπη του Ομήρου.



4^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

MUSA HELLENICA FESTIVAL

26 Ιουλίου – 1 Αυγούστου 2020

--- Χίος ---

Μουσική και Λόγος

Διοργάνωση: ΜΟΥΣΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελευθερία Λυκοπάντη
Καλλιτεχνικός σύμβουλος: Αλέξανδρος Καλογεράς

<https://musahellenicafestival.gr/>

Το Φεστιβάλ της ΜΟΥΣΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ πραγματοποιείται για τέταρτη χρονιά στη Χίο με ποικίλες δραστηριότητες. Το κοινό της Χίου προσκαλείται να τις παρακολουθήσει όλες και να συμμετέχει ενεργά σε αυτές.

Θέμα:

- Μουσική και Λόγος

Εκδηλώσεις:

- 9 συναυλίες με δεκάδες έργα Ελλήνων δημιουργών (Βυζαντινή μουσική, Λόγια μουσική, Δημοφιλές τραγούδι)
- Παρουσιάσεις και συζητήσεις ανοικτές στο κοινό
- Έρευνα και πρώτη παρουσίαση βυζαντινών ύμνων Χίων μελοποιών
- Εργαστήρια και masterclasses για μουσικούς και φίλδμουσους
- Εκδηλώσεις στα γηροκομεία Καρδαμύλων και Χίου
- Για τους πολύ μικρούς μας φίλους: μουσικό πρόγραμμα για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου
- Έκθεση Εικαστικών που ζουν και εργάζονται στη Χίο, με θέμα «Μουσική και Λόγος»
- Ομηρικό Εργαστήριο Καλλιτεχνικής Έκφρασης Νέων για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου: τα παιδιά με τους δασκάλους τους φτιάχνουν τα δικά τους έργα με πηγή εμπνευσης την *Ιλιάδα* και την *Οδύσσεια*.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ελεύθερη είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις

Κυριακή 26 Ιουλίου

ΕΓΩ, Ο ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΛΑΥΡΑΓΚΑΣ!, ώρα: 21:00 – Αρχοντικό Σπύρου Στεφάνου

Δραματοποιημένη εκδήλωση για τη ζωή και το έργο του Επτανήσιου θεμελιωτή του ελληνικού μελοδράματος.

Γιώργος Κροντήρης, ηθοποιός
Μαριάννα Μανσόλα, σοπράνο
Γεώργιος Γερακιανάκης, τενόρος

Δημήτρης Γιάκας, πιάνο
Φώτης Πέζος, βιολί

Κείμενα: Ελένη Στασινοπού, συγγραφέας

Δευτέρα 27 Ιουλίου

LUCIANO BERIO: ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΦΩΝΗ, ώρα: 10:00 – 11:30 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Τρεις συναντήσεις με τον Αλέξανδρο Καλογερά για την παρουσίαση φωνητικών έργων του Ιταλού συνθέτη Luciano Berio, τα οποία βασίζονται στην πρωτοποριακή προσέγγιση της ανθρώπινης φωνής και του λογοτεχνικού κειμένου: *A-ronne*, *Sequenza No. 3*, *Thema (Omaggio a Joyce)*, *Circles*.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΦΙΛΟΥΣ, ώρα: 11:30 – 13:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μουσικό πρόγραμμα/εργαστήριο με την Άννα Δαναηλίδη για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου. Γνωριμία με τη Μουσική και τα όργανα. Τα παιδιά θα ετοιμαστούν να συμμετάσχουν στη συναυλία της Παρασκευής 31 Ιουλίου.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - MASTERCLASSES, ώρα: 11:30 – 13:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές: *βιολί, βιόλα, πιάνο, συνοδεία στο πιάνο, τραγούδι, θεωρητικά και σύνθεση*

ΕΙΚΟΣΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΧΙΟ, ώρα: 21:00 – **Αρχοντικό Σπύρου Στεφάνου**

Ποιητές από τη Χίο τροφοδοτούν την ευαισθησία Ελλήνων συνθετών.

Ποιητές: Ματθαίος Μουντές, Λάμπρος Πορφύρας, Φώτης Αγγουλές, Γεώργιος Σουρής

Συνθέτες: Θόδωρος Αντωνίου, Γεώργιος Γεωργιάδης, Μίκης Θεοδωράκης, Δημήτρης Μηνακάκης, Άλκης Μπαλτάς, Γεώργιος Λαμπελέτ, Γιάννης Α. Παπαϊωάννου, Μωρίς Ραβέλ

Εισαγωγή στη συναυλία: **Παναγιώτης Ανδριόπουλος**

Γιώργος Κροντήρης ηθοποιός

Δάφνη Πανουργιά, τραγούδι

Παναγιώτης Κραμπής, πιάνο

Προβολή χαρακτηριστικών του Χιώτη χαρακτή **Νίκου Γιαλούρη**

Τρίτη 28 Ιουλίου

LUCIANO BERIO: ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΦΩΝΗ, ώρα: 10:00 – 11:30 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Τρεις συναντήσεις με τον Αλέξανδρο Καλογερά για την παρουσίαση φωνητικών έργων του Ιταλού συνθέτη Luciano Berio, τα οποία βασίζονται στην πρωτοποριακή προσέγγιση της ανθρώπινης φωνής και του λογοτεχνικού κειμένου: *A-ronne*, *Sequenza No. 3*, *Thema (Omaggio a Joyce)*, *Circles*.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΦΙΛΟΥΣ, ώρα: 11:30 – 13:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μουσικό πρόγραμμα/εργαστήριο με την Άννα Δανηλίδη για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου. Γνωριμία με τη Μουσική και τα όργανα. Τα παιδιά θα ετοιμαστούν να συμμετάσχουν στη συναλία της Παρασκευής 31 Ιουλίου.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - MASTERCLASSES, ώρα: 11:30 – 13:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές: *βιολί, βιόλα, πιάνο, συνοδεία στο πιάνο, τραγούδι, κιθάρα, θεωρητικά και σύνθεση*

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ, ώρα: 20:00 – «Περιβόλι»

Ομαδική έκθεση καλλιτεχνών που ζουν και εργάζονται στη Χίο

Θέμα: *Μουσική και Λόγος*

Η ιδέα για τη διάδραση Μουσικής και Εικαστικών, ζωγράφων, γλυπτών, φωτογράφων, γεννήθηκε φέτος. Στην πρόσκληση ανταποκρίθηκαν αρκετοί καλλιτέχνες, που μένουν στη Χίο, γνωστοί, προικισμένοι, τολμηροί, διαθέσιμοι να πειραματιστούν ελεύθερα, διαλέγοντας το υλικό, τη φόρμα, την τεχνική, κατά τον δικό του ο καθένας τρόπο. Το είδαν σαν πρόκληση. Πώς ανοίγεις κουβέντα με κάτι που διαρκώς γλιστράει, φεύγει, το κυνηγάς, σου αποκαλύπτεται, και πάλι το χάνεις, για να σου σκάσει χαμόγελο από άλλη μεριά;

Ο Λόγος!

Και αρχίζεις να κολυμπάς στα πιο στενά και βαθιά σοκάκια του μυαλού και της καρδιάς, για να συνεχίσεις το ταξίδι και ίσως κάποια στιγμή να φτάσεις να αφουγκραστείς τη σχέση του Λόγου με την πιο αφηρημένη από όλες τις τέχνες, τη Μουσική.

Στην έκθεση παίρνουν μέρος:

Μαρία Μελουζίν Κασαπίδου, ζωγράφος
Γιάννης Κωσταρής, φωτογράφος
Ηλίας Λυκουρίνας, ζωγράφος
Παναγιώτα Μακρή, ζωγράφος
Στράτος Στεριανός, ζωγράφος
Γιώργος Τσορβάς, μαρμαρογλύπτης
Νίκος Φράσκος, αερογράφος, ζωγράφος
Έβης Χρήστου, γλύπτης

Επιμέλεια: **Ελευθερία Λυκοπάντη**

ΧΙΟΙ ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΨΑΛΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 19^ο ΑΙΩΝΑ, ώρα: 21:00 – «Περιβόλι»

Η Χίος στη μακρά ιστορία της έχει να επιδείξει μια λαμπρή χορεία ψαλτών, προικισμένων όχι μόνο με το χάρισμα της φωνής αλλά ταυτόχρονα εφοδιασμένων με τη μουσικο-θεωρητική γνώση της Ψαλτικής Τέχνης, η οποία τους επιτρέπει να μελοποιούν (να συνθέτουν) ύμνους. Κατά το 19^ο αιώνα συναντάμε το ενδιαφέρον φαινόμενο της συνάντησης εξαιρετικών ψαλτών σπουδασμένων μουσικά στη Χίο, Σμύρνη και Κωνσταντινούπολη με σύγχρονους τους ή περίπου σύγχρονους τους υμνογράφους, των οποίων τα έργα ενδύουν μουσικά.

Παρουσιάζουν

Μιχάλης Στρομπάκης, Επίκουρος Καθηγητής Ιστορικής Βυζαντινής Μουσικολογίας, της Πατριαρχικής
Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Κρήτης
Παναγιώτης Ανδριόπουλος, Θεολόγος, Μουσικός

Συμμετέχουν Πρωτοψάλτες και Λαμπαδάριοι, οι οποίοι θα αποδώσουν πρωτότυπες και άγνωστες συνθέσεις Χίων Πρωτοψαλτών του 19ου αιώνας.

Τετάρτη 29 Ιουλίου

LUCIANO BERIO: ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΦΩΝΗ, ώρα: 10:00 – 11:30 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Τρεις συναντήσεις με τον Αλέξανδρο Καλογερά για την παρουσίαση φωνητικών έργων του Ιταλού συνθέτη Luciano Berio, τα οποία βασίζονται στην πρωτοποριακή προσέγγιση της ανθρώπινης φωνής και του λογοτεχνικού κειμένου: *A-ronne*, *Sequenza No. 3*, *Thema (Omaggio a Joyce)*, *Circles*.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΦΙΛΟΥΣ, ώρα: 11:30 – 13:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μουσικό πρόγραμμα/εργαστήριο με την Άννα Δανηλίδη για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου. Γνωριμία με τη Μουσική και τα όργανα. Τα παιδιά θα ετοιμαστούν να συμμετάσχουν στη συναυλία της Παρασκευής 31 Ιουλίου.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΜΙΚΗ

ΜΕ ΜΙΑ ΦΩΝΗ ΚΑΙ ΔΥΟ ΚΙΘΑΡΕΣ, ώρα: 21:00 – **Αρχοντικό Ρίζικο**

Το κιθαριστικό ντουέτο **Αλεξάνδρα Χριστοδήμου** και **Γιάννης Πετρίδης** συμπράττουν με τη σοπράνο **Δάφνη Πανουργιά** σε ένα ασυνήθιστο πρόγραμμα και εύχονται χρόνια πολλά στον Μίκη για τα 95^α του γενέθλια.

Luigi Boccherini, *Introduction & Fandango* *

Δημήτρης Μακρής, *Απόλλων*

Βασίλης Τενίδης, *Ρεμπέτικη Σουίτα*

Astor Piazzolla, *Tango Suite*

Μίκης Θεοδωράκης, *Romancero Gitano* (κείμενο: Λόρκα-Ελύτης) *

Αλεξάνδρα Χριστοδήμου, *κιθάρα*

Γιάννης Πετρίδης, *κιθάρα*

Δάφνη Πανουργιά, *σοπράνο*

* Προσαρμογή για 2 κιθάρες από τους εκτελεστές.

Πέμπτη 30 Ιουλίου

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΦΙΛΟΥΣ, ώρα: 10:00 – 11:30 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μουσικό πρόγραμμα/εργαστήριο με την Άννα Δανηλίδη για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου. Γνωριμία με τη Μουσική και τα όργανα. Τα παιδιά θα ετοιμαστούν να συμμετάσχουν στη συναυλία της Παρασκευής 31 Ιουλίου.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ, ώρα: 12:00 - Γηροκομείο Καρδαμύλων

Ένα πρόγραμμα 45 λεπτών για όσους δεν μπορούν να επισκεφτούν τις αίθουσες συναυλιών.

Δάφνη Πανουργιά, φωνή,
Παναγιώτης Κραμπής, πιάνο
Αλεξάνδρα Χριστοδήμου και **Γιάννης Πετρίδης**, καθαριστικό ντουέτο

ΒΩΒΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - VIDEO ART, ώρα: 21:00 – **Ίδρυμα Τσάκος**

Ταινίες μας άλλης εποχής με καινούργια μουσική από Έλληνες συνθέτες σε ζωντανή εκτέλεση.

Το Παρίσι κοιμάται (1923) του **Rene Clair**, μουσική **Δημήτρη Μακρή**

Αλεξάνδρα Χριστοδήμου και **Γιάννης Πετρίδης**, καθαριστικό ντουέτο
Δημήτρης Μαργαρίτης, βιολί
Φώτης Πέζος, βιολί
Καθλίν Καλογερά, βιόλα
Κωστής Θέος, βιολοντσέλο

Παρασκευή 31 Ιουλίου

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ, ώρα: 10:30 - Γηροκομείο Χίου

Ένα πρόγραμμα 45 λεπτών για όσους δεν μπορούν να επισκεφτούν τις αίθουσες συναυλιών.

Δάφνη Πανουργιά, φωνή,

Παναγιώτης Κραμπής, πιάνο

Αλεξάνδρα Χριστοδήμου και **Γιάννης Πετρίδης**, καθαριστικό ντουέτο

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - MASTERCLASSES, ώρα: 13:00 – 14:30 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές: βιολί, βιόλα, δημοφιλές τραγούδι, φλάουτο, κλαρινέτο, τρομπέτα, κρουστά, τσέλο, κοντραμπάσο, κιθάρα, άρπα

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΝΕΩΝ, ώρα: 21:00 – **Ίδρυμα Τσάκος**

Μία ευκαιρία να χαρούμε νέους δημιουργούς και μουσικούς, μαθητές σχολείων και σπουδαστές ωδείων, σε έργα της επιλογής τους.

Συμμετέχουν:

Νέοι και πολύ νέοι εκτελεστές

Μαθητές του **Μουσικού Σχολείου Χίου**, των **Ωδείων** και του **Εργαστηρίου Cantabile**

Για τους Πολύ Μικρούς μας Φίλους

Μουσικό πρόγραμμα/εργαστήριο με την Άννα Δανηλίδη για παιδιά προσχολικής ηλικίας και των πρώτων τάξεων του Δημοτικού Σχολείου.

Σάββατο 1 Αυγούστου

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - MASTERCLASSES, ώρα: 12:30 – 14:00 - Μουσικό Σχολείο Χίου

Μάθημα με τους καλεσμένους εκτελεστές: *βιολί, βιόλα, δημοφιλές τραγούδι, φλάουτο, κλαρινέτο, τρομπέτα, κρουστά, τσέλο, κοντραμπάσο, κιθάρα, άρπα*

ΜΕ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ, ώρα: 21:00 – Μουσείο Μαστίχας

Συναυλία με τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι

Παναγιώτα Χαλουλάκου, τραγούδι
Αποστόλης Κούνης, τραγούδι, κιθάρα
Παναγιώτης Λιαρόπουλος, πιάνο, ενορχηστρώσεις, διεύθυνση

Βασιλική Λυμπέρι, φλάουτο
Γιάννης Σαμπροβαλάκης, κλαρινέτο
Μάνος Θεοδοσιάκης, τρομπέτα

Αθανασία Μάνου, άρπα

Παναγιώτης Κολιαβασίλης, κρουστά
Κώστας Μυλωνάς, κρουστά

Δημήτρης Μαργαρίτης, βιολί
Φώτης Πέζος, βιολί
Kathleen Kalogeras, βιόλα
Κωστής Θεός, βιολοντσέλο
Γιώργος Γεωργιάδης, κοντραμπάσο

Βίντεο: Παναγιώτης Λιαρόπουλος

Παράλληλες εκδηλώσεις

- **Ομηρικό Εργαστήριο Καλλιτεχνικής Έκφρασης Νέων ***
για μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου: τα παιδιά με τους δασκάλους τους φτιάχνουν τα δικά τους έργα με πηγή εμπνευσης την *Ιλιάδα* και την *Οδύσσεια*.

Συμμετέχουν:

Δημοτικό Σχολείο Αγίου Μάρκου Βροντάδου
Δημοτικό Σχολείο Παναγίας Ερυθιανής Βροντάδου
8^ο Δημοτικό Σχολείο Χίου
Δημοτικό Σχολείο Κάμπου
Δημοτικό Σχολείο Συκιάδας – Λαγκάδας
Μουσικό Σχολείο Παλλήνης

* Το Ομηρικό Εργαστήριο αναβάλλεται για την επόμενη χρονιά λόγω διακοπής της λειτουργίας των σχολείων από τα μέσα Μαρτίου μέχρι τέλος Μαΐου 2020.

- **Ομαδική έκθεση καλλιτεχνών που ζουν και εργάζονται στη Χίο, «Περιβόλι»**

Θέμα: *Μουσική και Λόγος*

Εγκαίνια: Τρίτη 28 Ιουλίου 2020, 20:00

Η ιδέα για τη διάδραση Μουσικής και Εικαστικών, ζωγράφων, γλυπτών, φωτογράφων, γεννήθηκε φέτος. Στην πρόσκληση ανταποκρίθηκαν αρκετοί καλλιτέχνες, που μένουν στη Χίο, γνωστοί, προικισμένοι, τολμηροί, διαθέσιμοι να πειραματιστούν ελεύθερα, διαλέγοντας το υλικό, τη φόρμα, την τεχνική, κατά τον δικό του ο καθένας τρόπο. Το είδαν σαν πρόκληση. Πώς ανοίγεις κουβέντα με κάτι που διαρκώς γλιστράει, φεύγει, το κυνηγάς, σου αποκαλύπτεται, και πάλι το χάνεις, για να σου σκάσει χαμόγελο από άλλη μεριά;

Ο Λόγος!

Και αρχίζεις να κολυμπάς στα πιο στενά και βαθιά σοκάκια του μυαλού και της καρδιάς, για να συνεχίσεις το ταξίδι και ίσως κάποια στιγμή να φτάσεις να αφουγκραστείς τη σχέση του Λόγου με την πιο αφηρημένη από όλες τις τέχνες, τη Μουσική.

Στην έκθεση παίρνουν μέρος:

Μαρία Μελουζίν Κασαπίδου, ζωγράφος
Γιάννης Κωσταρής, φωτογράφος
Ηλίας Λυκουρίνας, ζωγράφος
Παναγιώτα Μακρή, ζωγράφος
Στράτος Στεριανός, ζωγράφος
Γιώργος Τσορβάς, μαρμαρογλύπτης
Νίκος Φράσκος, αμμογράφος, ζωγράφος
Έβης Χρήστου, γλύπτης

Επιμέλεια: **Ελευθερία Λυκοπάντη**