

**Η Στέλλα Γαδέδη και ο Γιώργος Μουλουδάκης
στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης**

Παρασκευή 13 Μαρτίου 2015, 9μμ
Μ.Μ. Θεσσαλονίκης, Αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης



[CITY 1>live] - multimedia performance

Στέλλα Γαδέδη – Γιώργος Μουλουδάκης

flute- guitar+

Video projections–sound design-surround sound installation: Studio 19

<http://www.tch.gr/default.aspx?lang=el-GR&page=3&cdate=13%2F3%2F2015&tcheid=1447>

<https://www.facebook.com/events/928046023895604/?source=1>

Με «ποπ» διάθεση σε έργα «κλασσικά» η Στέλλα Γαδέδη και ο Γιώργος Μουλουδάκης συνεργάζονται με την ομάδα ήχου του Studio 19 και σκιτσάρουν το περίγραμμα της δικής τους εσωτερικής πόλης. Θα την ονομάσουν CITY 1 και θα την κατοικήσουν με τη βεβαιότητα πως εκεί αναπνέει πάντα ένας εφηβικός έρωτας για τις γειτονιές, τα διαμερίσματα, τους ανθρώπους - ο ήχος των μικρών μας στιγμών.

Ο απόηχος των βημάτων ανθρώπων που αγαπήσαμε για τη μουσική τους (ο Satie, ο Piazzola, ο Stravinsky, ο Villa-Lobos, ο Poulenc, ο Shankar, ο Χατζιδάκις...) ξεκινά απ' τις δικές τους πραγματικές πόλεις για να καθρεφτισθεί στο σήμερα. Τα κείμενά τους, που μας συνοδεύουν σε παράλληλες προβολές, είναι ασήμαντες λεπτομέρειες μιας μακρινής καθημερινότητας. Έχουν όμως τη δύναμη -καταφθάνοντας στον δικό μας χρόνο σαν χαμένη επιστολή που βρήκε τελικά τον παραλήπτη της- να αλλάζουν λίγο τον τρόπο που ακούμε και νιώθουμε τον κόσμο.

Το CITY 1 προτείνει μια νέα ηχητική ταυτότητα για τις συναυλίες, που θα συνδυάζει τη δύναμη του ζωντανού ήχου με τα πλεονεκτήματα μιας ευέλικτης εφαρμοσμένης τεχνογνωσίας. Ανάμεσα στα κομμάτια παρεμβάλλεται «αναιδώς» η τοπογραφία της πόλης : φωνές παιδιών στην πλατεία, αμάξια διερχόμενα, ομιλίες απ' τον φωταγωγό, πωλητές στη Βαρβάκειο Αγορά, ψίθυροι από το διπλανό διαμέρισμα, το τραίνο που μπαίνει στον σταθμό του Θησείου...

Το [city 1] κυκλοφορεί σε CD από τον ΣΕΙΠΙΟ

Το πρόγραμμα

send ®

® receive (ath.)

Α μέρος

κος Erik Satie, Μονμάρτη (1866-1925)
κος Astor Piazzolla, Μπουένος Άιρες (1921-1992)
κος Heitor Villa-Lobos, Ρίο ντε Τζανέιρο (1881-1959)
κος Alonso Mudarra, Σεβίλλη (1510-1580)
κος Erik Satie, Αρκέιγ (1866-1925)
κος Igor Stravinsky, Αγία Πετρούπολη (1882-1971)
κος Maurice Ravel , Μονφόρ λ' Αμορού (1875-1937)
κος Roland Dyens, Τύνιδα (1955-)
κος Astor Piazzolla, Μπουένος Άιρες (1921-1992)
κος Jacques Ibert, Ρώμη (1890-1962)

Gymnopedie No. 1
Bordel 1900
Distribuçào des Flôres
Fantasia Nr.10
Gnossienne No.1
Polka
Pièce en Forme de Habanera
Tango en Skaï
Café 1930
Entr' Acte

Β μέρος

κος Μάνος Χατζιδάκις, Αθήνα (1925-1994)
κος Ravi Shankar, Μπενάρες (1920-)
κος Agustin Barrios-Mangore,
 Άγ.Ιωάννης ο Βαπτιστής (1885-1944)
κος Fernando Sor, Βαρκελώνη (1778-1839)
κος Francis Poulenc, Παρίσι (1899-1963)

κος Igor Stravinsky, Αγία Πετρούπολη (1882-1971)
κος François-Joseph Gossec, Αμβέρσα (1734-1829)
κος Μάνος Χατζιδάκις, Αθήνα (1925-1994)

Τα παιδιά του Πειραιά
L' Aube Enchantée

Julia Florida
La Romanesca
Mouvements Perpétuels
 I Assez Modéré
 II Très Modéré
 III Alerte
Valse pour les Enfants
Tambourin
Τριαντάφυλλο
