



Το **ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ**
στο πλαίσιο των συνεργασιών του
με την Ορχήστρα Νέων της Γαλλίας
ORCHESTRE DES JEUNES DE LA MEDITERRANEE
διοργανώνει την

Παρασκευή 20 Μαρτίου 2015, ώρα 15.00

ΑΚΡΟΑΣΗ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

για την επιλογή νέων μουσικών που θα συμμετέχουν στα θερινά προγράμματα
σεμιναρίων και συναυλιών της ορχήστρας

ORCHESTRE DES JEUNES DE LA MEDITERRANEE
που θα γίνουν φέτος το καλοκαίρι στη Γαλλία.

Οι ακροάσεις απευθύνονται σε ταλαντούχους νέους σπουδαστές
Οργάνων της Ορχήστρας του Εθνικού Ωδείου και θα γίνουν στην
Αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου (Μάγερ 18, Πλατεία Βάθη, Αθήνα)

Η τελική επιλογή θα γίνει από Καλλιτεχνική Επιτροπή υπό τους:

Quentin Hindley, Μαέστρο

Βοηθό των αρχιμουσικών Sir Simon RATTLE και Kazushi ONO

Pauline Chaigne, Υπεύθυνη προγραμματισμού

της Orchestre des Jeunes de la Méditerranée – Φεστιβάλ της Aix-en-Provence

Περικλή Κούκο, Συνθέτη και Καλλιτεχνικό Διευθυντή Εθνικού Ωδείου

Χαρά Καλομοίρη, Γενική Διευθύντρια Εθνικού Ωδείου

Περισσότερες λεπτομέρειες στην ιστοσελίδα: www.ojmed.com

**ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ
με την ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΕΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ**

Συνεχίζεται για τέταρτη χρονιά η επιτυχής συνεργασία του Εθνικού Ωδείου με την **Orchestre des Jeunes de la Méditerranée** που έχει την έδρα της στη Γαλλία. Η διεξαγωγή της ακρόασης θα γίνει στο Εθνικό Ωδείο με στόχο την επιλογή νέων ταλαντούχων μουσικών, προκειμένου να συμμετέχουν σε κάποιο από τα μουσικά προγράμματα για νέους που διοργανώνει το Φεστιβάλ της Aix-en-Provence, με κύρια έμφαση το πρόγραμμα της ορχήστρας.

1^ο Πρόγραμμα: Από 2 έως 9 Ιουλίου 2015
The Monster in the Maze του Jonathan Dove

Το δημιουργικό αυτό project υλοποιείται με τη συμμετοχή της Συμφωνικής Ορχήστρας του Λονδίνου και της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Βερολίνου υπό τη διεύθυνση του σπουδαίου αρχιμουσικού Simon Rattle.

Ζητούνται 25 έμπειροι νέοι μουσικοί στα ακόλουθα όργανα: βιολοντσέλο, κοντραμπάσο, ξύλινα και χάλκινα πνευστά και κρουστά.

Ηλικία: 16-25 ετών.

2^ο Πρόγραμμα: Από 11 έως 18 Ιουλίου 2015
Ένα διαπολιτισμικό project με τον συνθέτη Fabrizio Cassol.

Ζητούνται 12 νέοι μουσικοί με εμπειρία στον αυτοσχεδιασμό από το χώρο της κλασικής, της τζαζ και/ ή της παραδοσιακής μουσικής.

Όριο ηλικίας μέχρι 30 ετών .

3^ο Πρόγραμμα: Από 13 έως 26 Ιουλίου 2015
Συμμετοχή στη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων της Μεσογείου
Διεύθυνση ορχήστρας: Kazushi Ono
Διδασκαλία: Μέλη της Συμφωνικής Ορχήστρας του Λονδίνου

Ζητούνται νέοι από όλα τα όργανα ορχήστρας για την προετοιμασία και παρουσίαση της 4^{ης} συμφωνίας του Gustav Mahler και ενός σύγχρονου μουσικού έργου στο Φεστιβάλ της Aix-en-Provence. Η συναυλία θα επαναληφθεί στη συνέχεια και στην Αθήνα (Θέατρο Ηρώδου του Αττικού) στο πλαίσιο του Ελληνικού Φεστιβάλ. Ηλικία: 16-25 ετών.

Όλα τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής των μουσικών που επιλέγονται καλύπτονται από το πρόγραμμα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΡΟΑΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΕΩΝ της ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ
(ORCHESTRE DES JEUNES DE LA MEDITERRANEE)

Παρασκευή 20 Μαρτίου 2015

Οι υποψήφιοι καλούνται να παρουσιάσουν ένα έργο της επιλογής τους και αποσπάσματα από τη λίστα με τα επιβεβλημένα έργα για την ακρόαση αυτή, που βρίσκονται στην ιστοσελίδα της Ορχήστρας Νέων της Μεσογείου: www.ojmed.com.
www.euyo.org.uk/orchestral-extracts

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι **ηλικίας από 16 έως 25 ετών** θα πρέπει είναι σπουδαστές Ανωτέρας Σχολής στο όργανο που παίζουν και να έχουν ετοιμάσει το προβλεπόμενο πρόγραμμα.

Κάθε ενδιαφερόμενος για να συμμετάσχει θα πρέπει να συμπληρώσει και να υποβάλει αίτηση στη Γραμματεία του Εθνικού Ωδείου το αργότερο μέχρι την **Τρίτη 10 Μαρτίου 2015**.

Οι ακρόασεις μπορεί να βιντεοσκοπηθούν και ο υποψήφιος καλείται να συμφωνήσει ότι η οποιαδήποτε ακουστική /βιντεοσκοπική καταγραφή, θα είναι στην πλήρη διάθεση της οργάνωσης, χωρίς οποιαδήποτε ανταμοιβή. Επίσης επιτρέπει στη διοργάνωση να χρησιμοποιήσει τα προσωπικά στοιχεία του/της, και φωτογραφίες που περιλαμβάνονται, για δημοσιεύματα στον τύπο ή στο διαδίκτυο.

Δηλώσεις συμμετοχής: Γραμματεία του Εθνικού Ωδείου

Μάγερ 18, Πλατεία Βάθη, Αθήνα

Τηλ. 210 -52 33 175, 210 -52 48 304, Fax 210 -52 45 291

email: ethnodio@otenet.gr

ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ

Αίτηση Συμμετοχής

Ο υπογράφων/-ουσα

του

Γεννηθείς /-θείσα τηνστ.....

Διεύθυνση:.....

Τηλ..... e-mail.....

Ιδιότητα:

Σπουδαστής /-στρια..... Όργανο.....

Στο Εθνικό Ωδείο: κεντρικό..... παράρτημα

Όνομα καθηγητή

Ενδιαφέρομαι να συμμετέχω στο πρόγραμμα

1^ο

2^ο

3^ο

Στην ακρόαση θα παρουσιάσω τα ακόλουθα έργα:

.....

.....

.....

Ο αιτών/ούσα γνωρίζω και αποδέχομαι τους όρους συμμετοχής στις ακροάσεις.

Ημερομηνία

Υπογραφή (πλήρως)

Υπογραφή κηδεμόνα (για ανήλικους υποψήφιους)

.....

