

ΒΑΓΓΕΛΗΣ  
ΜΠΟΥΝΤΟΥΝΗΣ

100,  
*κωάρες*

με την Μάρω Ραζή

Βασιλική Καρακώστα  
Ελπινίκη Ζερβού  
Λυδία Μπουντούνη *βιολί*  
Κωνσταντίνος Μπουντούνης *βιολοντσέλο*



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9 Δεκεμβρίου 2012



Όταν, το 2002, ξεκίνησα να σχεδιάζω την συναυλία με τις 100 κιθάρες, πολλοί θεώρησαν πως έπαιρνα ρίσκο υπερβολικό, μιας και, όπως έλεγαν, «είναι αδύνατο να συντονίσεις 100 και πλέον ανθρώπους που δεν έχουν καμμία εμπειρία ομαδικής δουλειάς όσον αφορά την μουσική». Το ρίσκο, ασφαλώς, ήταν υπαρκτό και το μεγέθυνε το γεγονός ότι η κιθάρα δεν είναι καν όργανο ορχήστρας. Όσο μεγάλη όμως ήταν η πρόκληση, τόσο και η επιτυχία της συναυλίας του 2004 στο Ηρώδειο, που, επιπλέον, κυκλοφόρησε σε CD και έφτασε εκείνη την περίοδο τις πρώτες θέσεις σε πωλήσεις. Ήταν η χρονιά των Ολυμπιακών Αγώνων και η Ελλάδα στα καλύτερά της. Η προετοιμασία της συναυλίας εκείνης ήταν για μένα ένας πραγματικός «γολγοθάς» δεδομένου ότι, πέρα από την δουλειά με τις διασκευές, έπρεπε να συντονίσω, να διδάξω και να διευθύνω 150 τελικά κιθαριστές, σε μια απόπειρα που δεν είχε προηγούμενο. Παρά την προσωπική δικαίωση που έλαβα από το τελικό αποτέλεσμα, υποσχέθηκα στον εαυτό μου να μην το επαναλάβω ποτέ.

Όπως είναι φανερό, η υπόσχεση αυτή δεν κρατήθηκε. Κι αυτό, γιατί ποτέ δεν είχα φανταστεί πως η Ελλάδα του 2004 θα έφτανε (ή μάλλον, θα την «έφταναν») τόσο γρήγορα σε τέτοιο χάλι. Έτσι, άρχισα και πάλι να σκέφτομαι αυτή την «περιπέτεια». Ήθελα, με όση φωνή διαθέτω, να βροντοφωνάξω ότι η Ελλάδα μπορεί να ελπίζει γιατί μπορεί να δημιουργεί. Ήθελα να μεταδώσω, τόσο σ' αυτούς που θα παρακολουθήσουν την συναυλία όσο και στους νέους κιθαριστές που θα γεμίσουν την σκηνή του Μεγάρου, το μήνυμα πως η Ελλάδα ζει, αντιστέκεται και είναι αισιόδοξη.

Έπεσα έξω όμως, γιατί το μήνυμα δεν το έδωσα εγώ στα παιδιά αλλά εκείνα σε μένα! Κι αυτό γιατί δεν είχα συνειδητοποιήσει πως τα παιδιά μας δεν χαμπαριάζουν από «κρίσεις!». Συμμετείχαν στην κοινή προσπάθεια με ιδιαίτερο ζήλο και χωρίς δεύτερη σκέψη, μελέτησαν, ήρθαν στις πρόβες με ενθουσιασμό, σοβαρότητα και αποφασιστικότητα πολύ μεγαλύτερη από την αντίστοιχη του 2004.

Παρ' ότι προσπάθησα να οργανώσω την συναυλία με μικρότερο αριθμό κιθαριστών για να γίνει πιο ελεγχόμενη, πιο «ποιοτική» (και χωρίς... κίνδυνο για την υγεία μου!!!) δεν τα κατάφερα. Αποφάσισα να εργασθώ περισσότερο και να μην αρνηθώ τη συμμετοχή σε κανένα. Κατά συνέπεια, θα είμαστε πολλοί, πολύ περισσότεροι από τους 150 κιθαριστές του Ηρωδείου.

Τελειώνοντας, θα ήθελα να τονίσω πως, παράλληλα με την ιδεολογική πλευρά αυτής της συναυλίας, υπάρχει και η καλλιτεχνική. Θέλησα να αποδείξω για μια ακόμα φορά πως η Σχολή της Κιθάρας στην Ελλάδα είναι μια από τις δυο-τρεις καλύτερες στον κόσμο. Απόψε δηλαδή, θα συμμετάσχουμε σε μια αληθινή «Γιορτή για την Κιθάρα», για το όργανο που αγαπήθηκε και αγαπιέται όσο κανένα άλλο σ' αυτή την χώρα.

«Η ομορφιά» έλεγε ο Ντοστογιέφσκι «θα σώσει τον κόσμο». Ελπίζω να ανακαλύψετε την εξιλαστήρια αυτή ομορφιά στα πρόσωπα που θα φωτίσουν την σκηνή του Μεγάρου και στους ήχους που θα σας χαρίσουν.





Μάρω Ραζή



Ελπινίκη Ζερβού



Λυδία Μπουτούνη



Βασιλική Καρακώστα



Κωνσταντίνος Μπουτούνης

## Α΄ ΜΕΡΟΣ

### Πέντε χοροί της Αναγέννησης\*

- **Ronde** . . . . . *T. Susato*
- **Rondeau** . . . . . *H. Purcell*
- **Passepied I-II** . . . . . *G. Ph. Telemann*
- **La Volta** . . . . . *M. Praetorius*

**Το Βαλς των Χαμένων Ονείρων\*** . . . . *Μάνος Χατζιδάκις*

**Doctor Zhivago\*** . . . . . *Maurice Jarre*

**Η Άνοιξη\*** (Α΄ μέρος) . . . . . *Antonio Vivaldi*

**Τζιβαέρι\*** . . . . . *Παραδοσιακό Τραγούδι της Ιωνίας*

**Godfather\*** (Θέμα I, II, III). . . . . *Nino Rota*

**Περσεφόνη\*\*\*** . . . . . *Μάνος Χατζιδάκις*

**Βαλς για το σινεμά Νο 1** . . . . . *Ευάγγελος Μπουντούνης*

**Βαλς για το σινεμά Νο 2** . . . . . *Ευάγγελος Μπουντούνης*

**Το Βαλς της Αγγελικής** . . . . . *Ευάγγελος Μπουντούνης*

**Libertango\*** . . . . . *Astor Piazzolla*



## Β΄ ΜΕΡΟΣ

<b>La Valse D' Amelie**</b> . . . . .	<i>Yann Tiersen</i>
<b>Cancion Triste*</b> . . . . .	<i>Anonymous</i>
<b>Αθανασία*</b> . . . . .	<i>Μάνος Χατζιδάκις</i>
<b>Προσωπογραφία της Μητέρας μου*</b> . . . . .	<i>Μάνος Χατζιδάκις</i>
<b>Κεμάλ*</b> . . . . .	<i>Μάνος Χατζιδάκις</i>
<b>Περασμένες μου Αγάπες***</b> . . . . .	<i>Μανώλης Χιώτης</i>
<b>Πάρθεν η Ρωμανία***</b> . . . . .	<i>Παραδοσιακό Ποντιακό Τραγούδι</i>
<b>Jazz Waltz No 2*</b> . . . . .	<i>Dimitri Shostakovich</i>
<b>O Pastor*</b> . . . . .	<i>Madredeus</i>
<b>La Llorona**</b> . . . . .	<i>Παραδοσιακό Μεξικάνικο Τραγούδι</i>
<b>Sevillanas del siglo XVIII*</b> . . . . .	<i>Παραδοσιακό Ισπανικό Τραγούδι</i>
<b>Ζωναράδικος*</b> . . . . .	<i>Παραδοσιακό Θρακιώτικο Τραγούδι</i>
<b>ΣΟΛΟ ΚΙΘΑΡΑ-REGUINDO</b> . . . . .	<i>Μάρω Ραζή</i>
<b>ΤΡΑΓΟΥΔΙ</b> . . . . .	<i>Βασιλική Καρακώστα</i>
<b>ΣΟΠΡΑΝΟ</b> . . . . .	<i>Ελπινίκη Ζερβού</i>
<b>ΒΙΟΛΙ</b> . . . . .	<i>Λυδία Μπουντούνη</i>
<b>ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ</b> . . . . .	<i>Κωνσταντίνος Μπουντούνης</i>

\* Διασκευή για Ορχήστρα Ευάγγελος Μπουντούνης

\*\* Διασκευή για Ορχήστρα Χαράλαμπος Γούλας

\*\*\* Διασκευή για Βιολί, Βιολοντσέλλο και Φωνή Λυδία και Κωνσταντίνος Μπουντούνης

## ΚΙΘΑΡΙΣΤΕΣ ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΡΟΥΣ

Αγγελόπουλος Περικλής  
Αποστολακίδης Δημήτρης  
Βάσσης Στράτος  
Βόλης Γιώργος  
Βουτσινά Μαρία  
Γαϊτανέρης Αλέξανδρος  
Γιαννόπουλος Τάκης  
Γούλας Χαράλαμπος  
Διαμαντοπούλου Μαρίσια  
Θανόπουλος Δημήτρης  
Θάνος Δημήτρης  
Θεοδωράκη Αγγελίνα  
Καλαϊτζής Κίμων  
Κανδυλάκης Στέλιος  
Καπής Γιώργος  
Κοκκινιάς Ορφέας  
Κούλιος Γιώργος  
Κρανίδης Κωνσταντίνος  
Κυριακίδης Λουκάς  
Κωστόπουλος Δημήτρης  
Λάμης Βασίλης  
Λειβαδίτης Νίκος  
Λουκόπουλος Βασίλης  
Μαχαίρας Γιάννης  
Μισίκος Μάρκος  
Μιχαλόπουλος Νικήτας  
Μπιτσάκος Ενρίκος  
Μπουλαζέρης Γιώργος  
Νικολόπουλος Γιώργος  
Παντελιάς Αλέξανδρος  
Παπαγγελής Αλέξανδρος  
Παπαδάκης Αντώνης  
Ράπτης Σάββας  
Σακελλαρίδης Περούλης  
Σακίρι Αλέξανδρος  
Σωτήρχος Γιώργος  
Τρουπιώτη Μαρίνα  
Τσαγκανά Σοφία  
Τσαπέλας Γιάννης  
Τσαπέλας Χρήστος  
Τσεκούρας Ορέστης  
Φραγκιαδάκη Ελευθερία  
Φραζέ Νικόλας  
Χαρλαύτης Βασίλης  
Χρονόπουλος Σταμάτης

## ΚΙΘΑΡΙΣΤΕΣ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ

Αβραάμ Παναγιώτης  
Αγαπίου Κατερίνα  
Αγγελή Δέσποινα  
Αγγελόπουλος Περικλής  
Αδαμίδου Μαρία  
Αθανασοπούλου Χαρά  
Αλέπη Νικολέτα  
Αμβρακάκος Αβραάμ  
Αναστασόπουλος Πάρις  
Αποστολακίδης Δημήτρης  
Αποστολόπουλος Κωνσταντίνος  
Αργύρη Λέλα  
Αργυρόπουλος Αχιλλέας  
Αυγεροπούλου Ξενία  
Βαίτσα Σοφία  
Βασιλάτου Κατερίνα  
Βάσσης Στράτος  
Βέρδος Γιώργος  
Βεροίου Νεκταρία  
Βλάχου Δέσποινα  
Βόλης Γιώργος  
Βουτσινά Μαρία  
Βρώτσος Παναγιώτης  
Γαϊτανέρης Αλέξανδρος  
Γαλάνης Νίκος  
Γανιάρη Αίγλη  
Γαρύφαλλος Γιάννης  
Γεωργιάδη Βάλια  
Γεωργιάδης Βαγγέλης  
Γιαννάκος Παναγιώτης  
Γιαννόπουλος Τάκης  
Γιαννούλης Σπύρος  
Γιοβάννη Βασιλεία  
Γκάρτζος Κωνσταντίνος  
Γκίκας Γιώργος  
Γλύκου Χαρά  
Γοντζέ Μαριάννα  
Γούλα Κατερίνα  
Δάλπης Χάρης  
Δημητράκη Άννα  
Διαμαντή Χριστίνα  
Διαμαντοπούλου Μαρίσια  
Δοντάκη Αλεξάνδρα  
Δουδουξή Χριστίνα  
Εσκίογλου Βασίλης  
Ζαμκοτσιάν Άννα  
Ζαμκοτσιάν Μάριος  
Ζαράγκαλη Φλώρα  
Ζαφείρης Χριστόφορος  
Ζαχαριά Αθηνά

Ζαχαρόγιωργα Αλκινόη  
 Ζαχοπούλου Ελισάβετ  
 Ζελενίτσας Γιώργος  
 Ζελενίτσας Κωνσταντίνος  
 Ζούβελος Τάσος  
 Ηλιοπούλου Παναγιώτα  
 Θανόπουλος Δημήτρης  
 Θάνος Δημήτρης  
 Θεοδωράκη Αγγελίνα  
 Θεοδωράκη Κλειώ  
 Θεοδώρου Φίλιππος  
 Θεοφανίδης Ηρακλής  
 Ιορδανίδης Κρίττων  
 Καλαϊτζής Κίμων  
 Καλέργης Γιώργος  
 Καλλίας Διαμαντής  
 Καλλίας Μιχάλης  
 Καλτσογιάννης Δημήτρης  
 Κανδυλάκης Στέλιος  
 Καπής Γιώργος  
 Καραμάνου Δήμητρα  
 Καραμήτρου Μαριάννα  
 Καρατζαλης Αλέξανδρος  
 Καρβούνη Δανάη  
 Καρδαμάκη Ειρήνη  
 Κασάπης Αιμίλιος  
 Κασάπης Αλέξανδρος  
 Κατμερτζή Αναστασία  
 Κεντεποζίδη Ζένια  
 Κεραμάρη Σοφία  
 Κιούσης Θάνος  
 Κοκκινιάς Ορφέας  
 Κοκκινομιλιώτης Χρήστος  
 Κόλλια Μάγδα  
 Κοντονάσιος Παναγιώτης  
 Κοτζιάς Δημήτρης  
 Κοτρωνάκης Αντώνης  
 Κουκοβίνης Ηλίας  
 Κουκουράκη Κατερίνα  
 Κουκουτός Νίκος  
 Κούλιος Γιώργος  
 Κουσουνάδης Μάρκος  
 Κουτσιουρούμπα Αγγελική  
 Κρανίδης Κωνσταντίνος  
 Κυριακίδης Λουκάς  
 Κωνσταντίνου Ελευθέριος  
 Κωστόπουλος Δημήτρης  
 Κωστόπουλος Νικόλαος  
 Κωστοπούλου Ρουμπίνη  
 Κωτίδης Χρήστος

Λαζαρίδου Φωτεινή  
 Λάμης Βασίλης  
 Λειβαδίτης Νίκος  
 Λιάλιας Αλέξανδρος  
 Λόγης Λευτέρης  
 Λογοθέτης Μιχάλης  
 Λουκόπουλος Βασίλης  
 Λυμπεροπούλου Αγγελική  
 Μαζαράκη Βαρβάρα  
 Μανιατόπουλος Ανδρέας  
 Μανιατόπουλος Στέφανος  
 Μάνου Λυδία  
 Ματιάτος Ιάσων  
 Μαχαίρας Γιάννης  
 Μισεγιάννη Ραφαέλα  
 Μισίκος Μάρκος  
 Μιχαλόπουλος Ιάσων  
 Μιχαλόπουλος Νικήτας  
 Μπαξεβάνη Μαρίζα  
 Μπάτζιου Παναγιώτα  
 Μπιλίρη Λυδία  
 Μπιτσάκος Ενρίκος  
 Μπουλαζέρης Γιώργος  
 Μπουντουβά Ιωάννα  
 Μπρακατσούλα Στέλλα  
 Νικολαΐδης Χρήστος  
 Νικολόπουλος Γιώργος  
 Νόβας Τάσος  
 Νόικος Γιώργος  
 Νούλας Νικόλαος  
 Ντάιε Γιάννης  
 Ντολτσέττη Μυρτώ  
 Ξιάρχος Νίκος  
 Παναγιωτίδης Κωνσταντίνος  
 Παντελιάς Αλέξανδρος  
 Πάντος Φίλιππος  
 Πάντου Κωνσταντίνα  
 Παπαγγελής Αλέξανδρος  
 Παπαδάκης Αντώνης  
 Παπαχαρτοφύλης Ηλίας  
 Παρδαλάκη Ιωάννα  
 Πατσουράκου Χριστίνα  
 Πετροπούλου Ζωή  
 Πολίτης Παναγιώτης-Αυγερινός  
 Ποντική Κωνσταντίνα  
 Πουλιάδη Χριστίνα  
 Ράπτης Σάββας  
 Ρουμελιώτης Ανδρέας  
 Σακελλαρίδης Περούλης  
 Σακίρι Αλέξανδρος

Σιμιστήρα Μαρίνα  
 Σκιαδάς Γιώργος  
 Σουλή Κωνσταντίνα  
 Σπύρου Έλλη  
 Σταθάκη Κωνσταντίνα  
 Σταματάκου Μαρία  
 Σταρόγιαννης Δημήτρης  
 Στασινός Ιάσων  
 Στασινός Ορφέας  
 Σφetsιώρη Ελένη  
 Σωτήρχος Γιώργος  
 Ταγωνίδης Γιώργος  
 Τεπέρογλου Ιωσήφ  
 Τεπέρογλου Πάρης  
 Τζιώτη Ναντιάννα  
 Τζώρτζη Σταυρούλα  
 Τούντα Άλκηστις  
 Τουρνικιώτης Γιάννης  
 Τούσιας Γιάννης  
 Τρουπιώτη Μαρίνα  
 Τροχάτος Χρήστος  
 Τροχάτου Μαριλίζα  
 Τσαγκανά Σοφία  
 Τσάκωνα Σοφία  
 Τσαπέλας Γιάννης  
 Τσαπέλας Χρήστος  
 Τσαρούχας Διαμαντής  
 Τσεκούρας Ορέστης  
 Τσιγγέλης Ιωάννης  
 Τσιγκούνης Κωνσταντίνος  
 Τσιγκούνης Χαράλαμπος  
 Τσικλαούρι Ταμάρα  
 Τσόλη Λίνα  
 Τσουνής Γιώργος  
 Φραγκιαδάκη Ελευθερία  
 Φράγκος Αυγέρης  
 Φραζέ Νικόλας  
 Χαλαστάνη Αγγελική  
 Χαλιβελάκης Δημήτρης  
 Χαραλάμπους Μαρία  
 Χαρλαύτης Βασίλης  
 Χαρτερός Λευτέρης  
 Χατζηγιάννης Σταύρος  
 Χόρτης Γιάννης  
 Heger Ιγνάτιος  
 Χρήστου Δημήτρης  
 Χρήστου Κωνσταντίνος  
 Χρονόπουλος Σταμάτης  
 Ψαλίδας Σταμάτης

## ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΙΘΑΡΑΣ που συνεργάστηκαν

---

- Ραζή Μάρω
- Ηλιάδης Κώστας
- Γούλας Χαράλαμπος
- Κανελλίδης Χάρης
- Σακελλαρίδης Περούλης
- Στρατήγη Μαίρη
- Γιαννόπουλος Γιώργος
- Κωνσταντόπουλος Κωνσταντίνος
- Νταή Αλίκη
- Μπότσης Άγγελος
- Ντουλαβέρης Σταύρος
- Πελώνης Χάρης
- Μαστοράκης Βασίλης
- Γαγγλίας Ευάγγελος
- Καρποντίνης Απόστολος
- Τσερεγκώφ Κώστας
- Φάκλαρης Χρήστος
- Ζέρβας Αλέξανδρος
- Κουρούσης Σταύρος
- Κέκκος Δημήτρης
- Ηλιάδης Σπύρος
- Χαλκιάς Ανδρέας
- Βαλασέλλης Ελευθέριος
- Βόλης Γιώργος
- Σακίρι Αλέξανδρος
- Μπουντούνης Ευάγγελος



## **ΩΔΕΙΑ - ΣΧΟΛΕΣ - ΦΟΡΕΙΣ που συνεργάστηκαν**

---

- Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου - Δήμος Αμαρουσίου
- Εθνικό Ωδείο (Κεντρικό)
- Εθνικό Ωδείο Ηλιούπολης
- Εθνικό Ωδείο Σπάρτης
- Εθνικό Ωδείο Αγίας Παρασκευής
- Εθνικό Ωδείο Κηφισιάς
- Εθνικό Ωδείο Νέου Ηρακλείου
- Εθνικό Ωδείο Αιγάλεω
- Ωδείο «Ραζή»
- Ωδείο Athenaeum
- Ωδείο «Ορφέας»
- Δημοτικό Ωδείο Ελληνικού-Αργυρούπολης
- Δημοτικό Ωδείο Γλυφάδας
- Δημοτικό Ωδείο Ωρωπού
- Δημοτικό Ωδείο Κορυδαλλού
- Δημοτικό Ωδείο Κερατέας
- Λυρικό Ωδείο Κορυδαλλού
- Οι φίλοι του νησιού και της θάλασσας
- Σχολή Κιθάρας Δήμου Πεντέλης
- Πολιτιστικός Σύλλογος Κροκεών
- Δήμος Διονύσου
- Μουσικό Εργαστήρι Τήνου
- Μουσικό Εργαστήρι Λήμνου
- Μουσικό Εργαστήρι Ικαρίας
- Μουσικό Εργαστήρι Κέας
- Μουσική Σχολή Σπάρτης

**Α**ισθάνομαι την επιθυμία να ευχαριστήσω μερικούς ανθρώπους και φορείς που βοήθησαν στην πραγματοποίηση αυτής της συναυλίας.

Κατ' αρχάς τον Δήμαρχο Αμαρουσίου Γιώργο Πατούλη και τον Αντιδήμαρχο Νίκο Πέππα που μας προσέφεραν απλόχερα το απαραίτητο προσωπικό του Δήμου και τις εγκαταστάσεις του για τις πρόβες (αίθουσες Δημοτικού Ωδείου, Κέντρου Τέχνης και Πολιτισμού, Έκθεσης Κεραμικής κ.λπ.).

- Την Διευθύντρια του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου Φωτεινή Κοσκόρου-Παλαμίδα για την οργάνωση όλης της προετοιμασίας.
- Την Ελένη Χοζού και τον Βασίλη Μαστοράκη από το ίδιο Ωδείο, για την αρμονική συνεργασία μας στις πρόβες.
- Τους είκοσι έξι Καθηγητές Κιθάρας που συνεργάστηκαν μαζί μου καθώς και όλα τα Εθνικά και Δημοτικά Ωδεία, τα Μουσικά Εργαστήρια και τις Μουσικές Σχολές.
- Τον σύνδεσμο «Οι Φίλοι του Ελληνικού Νησιού και της Θάλασσας» για την θαυμάσια δουλειά που κάνει με την λειτουργία των Μουσικών Εργαστηρίων στα νησιά μας.
- Την Κατερίνα Κανταρτζή από το Εθνικό Ωδείο Ηλιούπολης, την Κυριακή Χελιώτη από το Εθνικό Ωδείο Σπάρτης, την Βάλια Κουλάκου από το Εθνικό Ωδείο Αγίας Παρασκευής, τον Κώστα Μιχαηλίδη Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου Ελληνικού-Αργυρούπολης και την Δήμητρα Ραζή από το Ωδείο "Ραζή".
- Τις δύο καταπληκτικές τραγουδίστριες της βραδιάς Βασιλική Καρακώστα και Ελπινίκη Ζερβού.
- Τους κιθαριστές και φίλους μου Κώστα Ηλιάδη, Χαράλαμπο Γούλα, Χάρη Κανελλίδα και Κώστα Κρανίδα.

Ιδιαίτερα θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Μουσικό Εκδοτικό Οίκο ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ-ΝΑΚΑΣ και τον συνεργάτη μας Δημήτριο Ντούλια για την ανεκτίμητη βοήθειά τους τόσο στην ηλεκτρονική επεξεργασία του μουσικού υλικού, όσο και στην δημιουργία και την προσφορά του προγράμματος που κρατάτε στα χέρια σας.

Ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στην Μάρω Ραζή, την Βιολονίστα Λυδία Μπουντούνη και τον Βιολοντσελίστα Κωνσταντίνο Μπουντούνη καθώς και τον Περουλή Σακελλαρίδη για την ανεξάντλητη υπομονή που είχαν μαζί μου κατά τη διάρκεια όλης αυτής της προετοιμασίας.

Κυρίως όμως, μέσα απ' την καρδιά μου ευχαριστώ τα 200 αυτά υπέροχα παιδιά που, με υπομονή, επιμονή και την συμπαράσταση των γονέων τους, άντεξαν το «μαρτύριο» των εξαντλητικών προβών. Εύχομαι ολόψυχα, η αποψινή συναυλία να αποτελέσει φάρο φωτεινό στο υπέροχο μουσικό ταξίδι της ζωής τους.

*Βαγγέλης Μπουντούνης*





Ο Μάνος Χατζιδάκις διευθύνει  
την 1η ορχήστρα των "Κιθαριστών"  
(Ρέθυμνο 1984)



Βαγγέλης Μπουντούνης "100 Κιθάρες"  
(Ηρώδειο 2004)







Panas Music  
ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ - ΝΑΚΑΣ

Πανεπιστημίου 39, 105 64 ΑΘΗΝΑ  
Tel. 2103221786 - Fax. 2103222742  
[www.panasmusic.gr](http://www.panasmusic.gr)

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΠΑΡΑΓΩΓΗ



FREE SUNDAY

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

City Press

Παρατηρητής  
της Ασωνίας

in2life

